



08

09

土田理恵子

RIEKO

TSUCHIDA

LE 08/09/2022

PIANO SOLO

20:30 - 21:30

SALLE CORTOT

78 RUE CARDINET

75017, PARIS



濃 NŌTAN
淡 THE HARMONY
OF LIGHT AND DARK

Étoile montante sur la scène internationale, Rieko Tsuchida est diplômée de la Juilliard School. Elle est lauréate de nombreux prix et concours (SONY USA Foundation Grant en 2016, du Salon de Virtuosi, YoungArts NFAA Finalist et 3rd Prize à la ILYM International Piano Competition). Elle a fait ses débuts au Carnegie Hall en 2011 en tant que soliste et en tant que concertiste la même année sur le Concerto pour piano n° 1 de Tchaïkovski avec le California Symphony.

En 2020, Rieko s'installe à Paris, fonde l'Ensemble IMAGO et se produit notamment à la Salle Gaveau. En 2022 elle s'est produit à Berlin au Piano Salon Christophori ainsi qu'à New York au National Sawdust auprès de Nia Imani Franklin ainsi qu'au sein du prestigieux Harvard Club en compagnie de la violoncelliste française Julie Sévilla-Fraysse avec qui elle se produira également au cours de cette année aux Etats-Unis à The Chicago Club ainsi qu'au Saint Botolph Club de Boston. Elle enregistre et collabore régulièrement avec d'autres artistes. Elle a par ailleurs une audience fidèle qui suit son évolution artistique (15 000 followers sur Instagram et autres réseaux sociaux).

Le thème du concert est Nōtan (濃淡) - The Harmony of Light and Dark. Rieko Tsuchida interprète des œuvres contemporaines d'Alfonso Peduto et aborde certaines des plus belles pages de la musique française, entremêlant les répertoires baroque, moderne et romantique avec des compositeurs tels que Rameau, Debussy et Rachmaninov.

Rieko est une artiste innovante et travaille continuellement pour enrichir l'expérience de son audience.

Rieko s'intéresse depuis quelques temps aux technologies «crypto», notamment les NFTs (Non Fungible Tokens), et comment ces technologies peuvent être intégrées dans ses représentations et utilisées pour renforcer le lien avec sa communauté.

C'est dans ce cadre que Rieko propose aux spectateurs du concert du 8 Septembre à la salle Cortot, un NFT, POAP (Proof of Attendance Protocol) qui leur permettra d'accéder à du contenu exclusif, de poursuivre l'expérience au delà du concert et de créer un lien dans la durée.

Cette initiative est la première étape d'une intégration plus avancée de ces technologies dans le travail artistique de Rieko au sein d'un véritable parcours. Rieko souhaite accompagner toute l'audience dans cette démarche innovante.

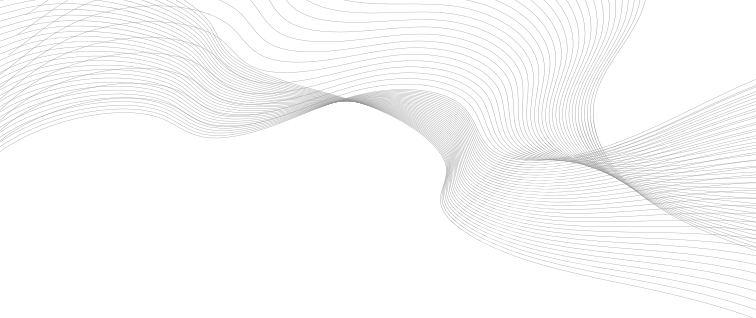


CODE QR POUR ACCÉDER AU NFT EXCLUSIF DU CONCERT

Le code QR ci-contre, vous renverra vers un formulaire. Vous pourrez y renseigner votre adresse e-mail et indiquer si vous possédez déjà un « wallet ».

Les détenteurs d'un « wallet » ethereum (Metamask, Coinbase Wallet, etc) recevront un lien qui leur permettra de renseigner l'adresse Ethereum de leur « wallet ». Ils pourront y intégrer ce premier POAP de la collection. Le contenu exclusif sera accessible via un portail qui vérifiera la présence du POAP de l'évènement automatiquement.

Cette intégration de la technologie NFT dans l'expérience utilisateur a été développée en étroite collaboration avec EIS Communication, agence œuvrant pour la promotion touristique et culturelle par le biais de l'innovation et de concepts créatifs uniques. Grâce à cette collaboration, EIS Communication intègre ces innovations dans son offre de service et développe une plateforme spécifique pour les artistes.



Le 16 Novembre, Rieko se produira
dans le cadre d'un concert exceptionnel
dans le salon Gustave Eiffel
(situé au premier étage de la Tour Eiffel).

Lors de cette représentation, des NFTs « POAP » seront également distribués aux spectateurs, leurs donnant accès à du contenu exclusif qui renforcera leur lien avec l'artiste.

Le premier album de Rieko paraîtra au printemps 2023 sur le label Bleu Danube. A l'image du programme donné ce soir, cet album offrira aux auditeurs un spectre large du répertoire de Rieko et un aperçu de l'étendue de son talent. Cet enregistrement sera spécialement filmé pour l'occasion et offrira à l'auditeur/spectateur la possibilité de le visionner ou bien de l'écouter, sous format digital ou physique. Une édition de vinyles luxe, à tirage très limité, est prévue début 2023 en précommande. Cet album sera enregistré à l'auditorium Arsonic à Mons en Belgique les 12, 13 et 14 Septembre 2022. Certains contenus exclusifs de l'album seront accessibles uniquement par les acquéreurs d'une série limitée de NFT.



**CODE QR POUR ACCÉDER
AU NFT EXCLUSIF DU CONCERT**

Le code QR ci-contre, vous renverra vers un formulaire. Vous pourrez y renseigner votre adresse e-mail et indiquer si vous possédez déjà un « wallet ».

